

Муниципальное общеобразовательное учреждение
"Основная общеобразовательная школа" с. Вомын

Согласовано:

Заместитель директора по УВР

Павлова С.В. Павлова

30 мая 2014 г.

Утверждаю:

Директор школы

Е.И. Воробьева

30 мая 2014 г.



**Рабочая учебная программа
по литературе (коми)
5-9 классы**

Уровень образования: основное общее

Соответствует федеральному компоненту государственного стандарта общего образования

Составлена на основе коми региональной Программы «Коми литература: 5-11 классыслы уджтас / Лӧсьӧдысьяс: В.А. Лимерова», Е.В. Остапова. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2010г.

Учитель: Воробьева Елизавета Ивановна
Высшая квалификационная категория

Вомын

2014 г.

Водзыкы.

5-9-өд классыаылы коми литератураысь уджтас лөсьөдöма «Коми литература: 5-11 классыаылы уджтас / Лөсьөдысьяс: В.А. Лимерова», Е.В. Остапова. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2010. – 104 л.б.» подув вылын.

Литература коми олöмын, көть и абу медся важ, но медся сөвмöм искусство. Чужис сійö XIV нэм помын, кор вöлі лөсьөдöмаöсь медводдза коми шыпасьясөн коми гижöдьяс. Сійö кадсяныыс коми литература козыналіс Му вывса войтырлы ыджыд таланта уна гижысьöс. 600 воысь дырджык коми литература чукöртис пытшкас чужан войтырыслысь бурсö, мывкыдсö, морт нога сёлöмкылöмьяссö, мичлун гөгөрвоöмсö. Таын и коми литературалөн тöдчанлуныс велöдчöм да шань сёлöма мортöс дасьтöм-быдтöмын.

Литература вылö йöзлөн видзöдласыс абу пыр öткодь. Вöлі кад, кор литературалысь художествоа могьяссö кедзөвтисны, вöзйисны сылы лоны велöдысьөн, лөсьöдны мортлысь идеал, сөвмöдны гражданинöс. Вöлі и сэтшöмтор, мый литератураысь корсисны сöмын мича «формаяс» либö вöзйисны сылы лоны шойччөгөн. Талунья велöдысьлы лоö паськыдджыка мөвпавны литература йылысь, тöд вылын кутны литературалысь став могсö. Вöлисти, на вылö подуласьöмөн, пуктыны велöдан могьяс: быд урок вылын, классысь классö, литературасö школаын велöдiгчöж.

Коми литература велöдан могьяс:

- Озырмöдны велöдчысьлысь пытшкөсса олöмсö, велöдны сійöс бурногөн инасьны йöз пöвстын;
- Быдтыны сяма лыддысьысьöс, сөвмöдны том мортлысь ловсö, гижöдьяс донъявны-видлавны көсйöмсö;
- Велöдны челядьöс ас ногөн да серпасьясөн мөвпавны;
- Отсавны вежөртны коми йöзлысь олан этшсö, видзöдласьяссö, мортлунсö, мукöд йöзкөд йитöдсö;
- Гөгөрвоöдны, мый коми литература – коми йöзлөн ыджыд шедöдöмтор, ас войтыр культуралөн сюрöс;

- Чужтыны да сөвмөдны коми небөг радейтөм, комион лыддысьны көсйөм;
- Велөдны кужөмөн вөдитчыны коми кывйөн, кыпөдны гижан да сёрнитан сям.

Уджтасын төд вылө босьтөма и литература велөдөмлысь тшупөдьяссө. Литератураысь төдөмлунсө велөдчысь заводитө босьтны ичөт школаын на. Сийө велалө колана ногөн да өдөн лыддысьны, гөгөрвоны да висьтавыны гижөдлысь сюрөссө, донъявны геройясөс да накөд лоөмторьяссө, йитны олөмкөд, торйөдны нейджыд жанрьяс, кывбура да кывбуртөм сёрни.

5-9 классьясын велөдөны коми литература кызди кыв искусство, төдмалөны сылысь законьяссө. Та дырйи медшөр лыддянторнас да видлаланторнас лоө торья гижөд. Велөдны челядьөс пырөдчыны художествоа гижөд вежөртасө да тэчасө позьё сөмын лөсьыд, бура артмөм гижөдьяс лыддиг-видлаліг. Та вөсна 5-7 классьяслы уджтасө пыртөма коми гижысьяслысь медвына гижөдьяссө. 5-өд классын литература велөдөмсө котыртөма ичөт школаын моз – темаясөн. 6-өд классянь нин гижөдьяссө сьёрсьөн-бёрсьөналөма гижан кад сертиыс. Тайө сетө позянлун гөгөрвоны гижөд вежөртассө литератураын да олөмын вежсьөмьяскөд йитөдын, дасьтө велөдчысьөс төдмасыны коми литературалөн сөвман туйясөн.

Коми литература велөдөмысь кындзи, уджтас урчитө шыөдчыны йөзкостса произведениеяс дорө. Тайө колө, медым джудждөдны велөдчысьяслысь төдөмсө, кутшөм коми мортыслөн олан сямыс, кутшөм традицмяө кутчысьө. Йөзкостса искусство төдөм отсалө пыдісянджык кывны да гөгөрвоны литература гижөдсө.

Быд класслы уджтас артмө некымын юкөнысь. Юкөньяссө артмөдөны өти кадө гижөмторьяс либө ыджыд гижысьяслөн творчествоыс.

Примерной программа. 5 класс.
(2 час вежоннас, 35 велөдчан вежон, ставыс 70 час)

| № | Программа | Час лыд |
|---|--|--|
| 1 | <u>Пыртөд.</u> | 1 |
| 2 | <u>Йөзкостса творчество.</u> Фольклор, йөзкостса искусство. Нөдкыв. Шусьөг да кывйөз йылысь. Афоризм нога жанрьяс. Мойд йылысь. «Седун» волшебной мойд. «Гундырли» волшебной мойд. Пемөсьяс йылысь мойдьяс («Руч да чокыр», «Руч да ябыр»). Бытөвой мойдьяс («Горт олөм», «Мелиа сёрнитис»). Содтөд лыддьөм «Көин Сар», «Окма». Обобщающей урок. | 1 1 1 1 1 3 2 2 1 2 1 |
| 3 | <u>Литературной мойдкыв.</u> И.А. Куратов «Шыр да гадь», «Микул». Г.А. Юшков «Төла додь». Практической удж. Йөзкост да литературной мойдкыв орччөдөм. | 1 2 4 1 |
| 4 | <u>Чужан вөр-ва йылысь гижөдьяс.</u> В.А. Савин «Ныв шог». В.Т. Чисталев «Миян нэмө», «Во гөгөр кытшовтөм», «Югыд вой, көдзыд вой». В.И. Лыткин «Гожся асыв», «Төвся лун». Литература теория. Художествоа гижөдын образа кыв. Мичкыв. Орччөдөм. Ловзьөдөм. С.А. Попов «Зарни паськөмөн пасьтасис вөр». А.П. Мишарина «Нывкаяслы», «Тувсов серпас». А.М. Лужиков «Зэрис-зэрис... сэсся кобис». А.Е. Ванеев «Жонь», «Ниа». Г.А. Юшков «Руч», «Меным ас туяс кажитчө көин», «Йөра», «Ылі туйө петөмаось юсьяс», «Быдмө тундраын гөнаюр». И.В. Коданев «Тылөн гусяторьяс». Литература теория. Кывбура да прозаа серни. Проза гижөд. Проза гижөдьяс артмөдысь юкөньяс: серпасалөм, висьталөм, мөвпалөм-доньялөм. Кывбур. Рифма. И.Г. Торопов «Тэрыб кок». Литература теория. Висьт. Тема да шөр мөвп. | 1 4 1 1 1 1 1 1 2 1 1 1 2 1 |
| 5 | <u>Нывкаяс да зонкаяс ас чужан муын.</u> В.А. Савин «Чужи-быдми съөд вөр шөрын», «Кыдзи ме велөдчи». Я.М. Рочев «Кык друг». Е.В. Рочев «Митрук петө тундраысь». Литература теория. Литератураын герой да сылөн морттуй. | 3 3 8 1 |

| | | |
|---|---|--------|
| | В.И. Лыткин «Немас гӱснеч». | 1 |
| | Литература теория. Юмор. | 1 |
| | А.С. Одинцов «Саврас». | 2 |
| | И.И. Белых «Бипур дорын». | 1 |
| | В.В. Иванова «Керка-пӱль». | 2 |
| 6 | <u>Творческӱй удж вӱчӱм.</u> | 2 |
| 7 | <u>Вогӱгӱрся велӱдӱм материал мӱдпӱвсталӱм.</u> | 2 |
| | Ставыс | 70 час |

Сочинение – 1

Наизусть – 8 (В.А. Савин «Ныв шог» (юкӱн), В.Т. Чисталев «Югид вой, кӱдзид вой», В.И. Лыткин «Тӱвся лун», С.А. Попов «Зарни паськӱмӱн пасьтасис вӱр», А.Е. Ванеев «Жонь», Г.А. Юшков «Руч», «Йӱра», И.Г. Торопов «Тӱрыб кок» висьтысь юкӱн).

5-öd класса коми литературасыс календарно-тематическӧй планирование
(2 час вежоннас, 35 велӧдчан вежон, ставыс 70 час)

| № | Тема ним | Час лыд | Вежон | Четверть | Примечание |
|----|--|---------|-------|----------|-----------------|
| 1 | Пыртӧд. | 1 | 1 | 1 | |
| 2 | Фольклор, йӧзкост искусство. | 1 | 1 | 1 | |
| 3 | Нӧдкыв. Нӧдкывлӧн тэчас. | 1 | 2 | 1 | |
| 4 | Шусьӧг да кывйӧз йылысь. | 1 | 2 | 1 | |
| 5 | Афоризм нога жанрьяс. | 1 | 3 | 1 | |
| 6 | Мойд йылысь. Мойд сикасьяс. | 1 | 3 | 1 | |
| 7 | «Седун»- волшебнӧй мойд. | 2 | 4 | 1 | |
| 8 | Геройяслӧн морттуй, паныд сулалысь вынъяс петкӧдлӧм. | 1 | 5 | 1 | |
| 9 | «Гундырли» - волшебнӧй мойд. | 1 | 5 | 1 | |
| 10 | Роч мойдъяскӧд йитӧд, коми сер артмӧдысь торъяс (элементъяс). | 1 | 6 | 1 | |
| 11 | Пемӧсьяс йылысь мойдъяс. «Руч да чокыр». | 1 | 6 | 1 | |
| 12 | «Руч да ябыр» - пемӧсьяс йылысь мойд. Морт олӧмкӧд йитӧд. | 1 | 7 | 1 | |
| 13 | «Горт олӧм», «Меліа сёрнитіс» - бытӧвӧй мойдъяс. | 1 | 7 | 1 | |
| 14 | Содтӧд лыддьӧм. «Кӧин сар» мойд серти сёрни. | 1 | 8 | 1 | |
| 15 | Содтӧд лыддьӧм. «Окма» мойд серти сёрни. | 1 | 8 | 1 | |
| 16 | «Йӧзкостса творчество» юкӧн серти обобщающӧй урок. | 1 | 9 | 1 | |
| 17 | Литературнӧй мойдкыв йылысь. | 1 | 9 | 1 | |
| 18 | И.А.Куратов «Шыр да гадь». Авторлӧн ас ногӧн Шырӧс да Гадьӧс серпасалӧм. | 1 | 1 | 2 | |
| 19 | И.А.Куратов «Микул». Геройлӧн этш. | 1 | 1 | 2 | |
| 20 | Г.А.Юшков «Тӧла додь». Ворсан мойдлӧн аслыспӧлӧслун. | 2 | 2 | 2 | |
| 21 | Бур да Омӧль костын вен петкӧдлӧм. | 1 | 3 | 2 | |
| 22 | Герой нимъяслӧн вежӧртас. | 1 | 3 | 2 | |
| 23 | Практической й удж. Йӧзкост да литература мойдкыв орччӧдӧм. | 1 | 4 | 2 | |
| 24 | В.А.Савин «Ныв шог». Коми мулӧн лӧнь мичлун. | 1 | 4 | 2 | 1 юкӧн наизусть |
| 25 | В.Т.Чисталёв «Миян нэмӧ» гижӧдысь юкӧнъясӧн тӧдмасьӧм. | 1 | 5 | 2 | |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|-------------------------|
| 26 | «Во гөгөр кытшовтөм» висьтын пөткалысь образсө шыяс отсөгөн восьтөм. | 1 | 5 | 2 | |
| 27 | «Югызд вой, көдзыд вой» кывбурын төвся войлөн поэзия чужтысь мичлун. | 2 | 6 | 2 | наизусть |
| 28 | В.И.Лыткинлөн «Төвся вой» кывбурын войвыв вөр-валөн кыпыдлун. | 1 | 7 | 2 | |
| 29 | Художествоа гижөдын образа кыв. Орчөдөм. Мичкыв. Ловзьөдөм. | 1 | 7 | 2 | |
| 30 | С.А.Поповлөн «Зарни паськөмөн пасьтасис вөр» кывбурын арся вөр-ва поэтизируйтөм. | 1 | 1 | 3 | наизусть |
| 31 | А.П.Мишариналөн «Нывкаяслы», «Тувсов серпас» кывбурьяс серти сёрни. | 1 | 1 | 3 | |
| 32 | А.М.Лужиков «Зэрис-зэрис...сэсса кобис». Ывла – мортлы радлун козыналысь. | 1 | 2 | 3 | |
| 33 | А.Е.Ванеевлөн «Ниа», «Жонь» кывбурьясын войвылын олысь мортөс петкөдлөм. | 1 | 2 | 3 | «Жонь» кывбур наизусть |
| 34 | Г.А.Юшков «Руч», «Меным ас туяс кажитчө көин» кывбурьясын вөрпаяслөн образьяс. | 1 | 3 | 3 | «Руч» кывбур наизусть |
| 35 | Г.А.Юшков кывбурьясын морт да вөр-ва костын йитөд тема. | 1 | 3 | 3 | «Йөра» кывбур наизусть. |
| 36 | И.В.Коданёв «Тылөн гусяторьяс» - вөр-валөн морт синлы тыдавтөм олөм йылысь висьт. | 1 | 4 | 3 | |
| 37 | Литература теория. Кывбура да прозаа сёрни. Проза гижөд. Проза гижөд артмөдысь юкөньяс: серпасалөм, висьталөм, мөвпалөм, доньялөм. | 1 | 4 | 3 | |
| 38 | Кывбур. Рифма. | 1 | 5 | 3 | |
| 39 | И.Г.Торопов «Тэрыб кок» висьт. Пемөслөн мичлун, мортлы эскөм. | 1 | 5 | 3 | Юкөн наизусть |
| 40 | Мортлөн вөр-ва понда кывкутөм. | 1 | 6 | 3 | |
| 41 | Литература теория. Висьт. Тема да шөр мөвп. | 1 | 6 | 3 | |
| 42 | В.А.Савин «Чужи-быдми съод вөр шөрын» кывбурын челядлөн олөм. | 1 | 7 | 3 | |

| | | | | | |
|----|--|--------|-----|---|--|
| 43 | В.А.Савин «Кыдзи ме велөдчи». Герой оломын серамбана лоомторьяс. | 1 | 7 | 3 | |
| 44 | Творческой удж. «Кыдзи ме велөдчи» нима газет дасьтөм. | 1 | 8 | 3 | |
| 45 | Я.М.Рочев «Кык друг» романысь юкөнъясөн төдмасьөм. | 1 | 8 | 3 | |
| 46 | Генялөн да Васялөн образьяс. | 1 | 9 | 3 | |
| 47 | С\С. «Менам медбур ёрт» сочинение гижөм. | 1 | 9 | 3 | |
| 48 | Е.В.Рочев «Митрук петө тундраысь» гижөдөн төдмасьөм. | 2 | 10 | 3 | |
| 49 | Тундраын быдмысь детинкалөн ас этш да олом вылө видзөдлас сөвмөм. | 2 | 1 | 4 | |
| 50 | Выльтор да буртор вөчны зильөм. | 1 | 2 | 4 | |
| 51 | Авторлөн сибыд, шмонь мортөс да тундра радейтөм. | 1 | 2 | 4 | |
| 52 | Тундралөн серпас. | 1 | 3 | 4 | |
| 53 | «Митрук петө тундраысь» гижөд серти обобщающей урок. | 1 | 3 | 4 | |
| 54 | Литература теория. Литератураын герой да сылөн морттуй. | 1 | 4 | 4 | |
| 55 | В.И.Лыткинлөн «Немас гөснеч» гижөдын челядьдыр казтьылөм. | 1 | 4 | 4 | |
| 56 | Литература теория. Юмор. | 1 | 5 | 4 | |
| 57 | А.С.Одинцовлөн «Саврас» гижөдын вөвлөн да детинкалөн ас ру да этш. | 2 | 5-6 | 4 | |
| 58 | И.И.Белыхлысь «Бипур дорын» гижөд ашшөра лыддьөм бөрын сёрни. | 1 | 6 | 4 | |
| 59 | В.В.Ивановалысь «Керка-пөль» гижөд ашшөра лыддьөм бөрын сёрни. | 2 | 7 | 4 | |
| 60 | Творческой удж. Велөдөм гижөдьяс серти презентация вөчөм. | 2 | 8 | 4 | |
| 61 | Вогөгөрся велөдөм материал мөдпөвсталөм. | 2 | 9 | 4 | |
| | ставыс | 70 час | | | |

6-од класса коми литератураысь календарно-тематической планирование.

2013-2014 велөдчан во (2 час вежоннас, ставыс 70 час).

| № | Тема | Час лыд | вежон | четверть | примечание |
|---|---|---------|-------|----------|------------------|
| 1 | Пыртод. | 1 | 1 | 1 | |
| 2 | И. А. Куратов «Синтом польо». Синтом польолон «синма» олом. | 1 | 1 | 1 | Велодны наизусть |
| 3 | И. А. Куратов «Поч». Кывбур геройлон образ. | 1 | 2 | 1 | |
| 4 | И. А. Куратов «Голь зон». Геройлон оласног. | 1 | 2 | 1 | |

| | | | | | |
|----|---|---|-----|---|-----------------------|
| 5 | И. А. Куратов «Закар ордын». Коми войтырлысь бурсо петкодлом-ошком. | 1 | 3 | 1 | |
| 6 | Литература теория. Кывбур тэчас. Строфа. Литература герой. Кывбур геройлон аслысполослун. | 1 | 3 | 1 | |
| 7 | Г. Фёдоровлон «Зарни сюра кор» повесьтысь юконъясон тодмасьом. | 4 | 4-5 | 1 | |
| 8 | Литература гижодын збыль олом да думыштомтор. | 1 | 6 | 1 | |
| 9 | Коми йозлон мигыс. | 2 | 6-7 | 1 | |
| 10 | Йозкостса предание. | 2 | 7-8 | 1 | |
| 11 | Йиркап, Шыпича, Яг морт, Корт Айка йылысь преданиеяс. | 2 | 8-9 | 1 | |
| 12 | М. Н. Лебедев «Самовар». Ёшнясьысь, выло пуксьысь мортос дивитом. | 1 | 9 | 1 | Велодны наизусть |
| 13 | «Сьола да тар». Пико воом йоз водзын ыджыдо пуксьысьос дивитом. | 1 | 1 | 2 | |
| 14 | «Гриша дядь да коин». Гриша дядьлон этш. | 1 | 1 | 2 | |
| 15 | «Торгун» . Баснялон тэчас. | 1 | 2 | 2 | |
| 16 | Басня. Аллегория. Велодом (мораль). | 1 | 2 | 2 | |
| 17 | В. А. Савин «Шонд1 пет1гон дзоридз косьмис». | 2 | 3 | 2 | |
| 18 | Сопрон Васька котырлон олом. | 2 | 4 | 2 | |
| 19 | Гришалон образ. | 1 | 5 | 2 | |
| 20 | Пьесалон оптимизм. Гижод нимлон вежортас. | 1 | 5 | 2 | |
| 21 | Пьеса. Пьесалон тэчас. | 1 | 6 | 2 | |
| 22 | В. Т. Чисталевлон «Локтышт1с» кывбурын ывлавыв вежсьомлон серпас. | 1 | 6 | 2 | |
| 23 | «Рыт-асыв кылом». Морт да лунгогорся кад, налон лосялом. | 1 | 7 | 2 | |
| 24 | «Аръявыв». Мортлысб жугыль сьоломкыломъяссо висьталанног. | 1 | 7 | 2 | Велодны наизусть |
| 25 | В. И. Лыткин «Удж дырйи». Коми мулон , коми сиктлон уджалан-олан шыяс. | 1 | 1 | 3 | |
| 26 | В. И. Лыткин «Гожся асыв». Кывбурлон кыпыдлун. | 1 | 1 | 3 | |
| 27 | «Ворын». Кывбур гижысьлон нюм, кывйон ворсом. | 1 | 2 | 3 | |
| 28 | Литература теория. Кывбур юргом. Звукоподражание. Аллитерация. Ассонанс. | 1 | 2 | 3 | |
| 29 | П. Г. Доронин «Кык патрон». Правда да Кривда костын нэмовойся тыш. | 2 | 3 | 3 | |
| 30 | Гражданской войнадырся кад зонка синмон аддзом. | 1 | 4 | 3 | |
| 31 | Зонкалон, бать-мамлон да авторлон видзодлас. | 1 | 4 | 3 | |
| 32 | И. Г. Тороповлон «Шуриклы шыд» сьокыд кадо челядьлон быдмом-совмом. | 3 | 5-6 | 3 | Велодны юкон наизусть |
| 33 | Федялон морттуй. Висьтын оломсо герой синмон да вежорон доньялом. | 1 | 6 | 3 | |
| 34 | Война вуджысь йоз. | 1 | 7 | 3 | |
| 35 | Сюжет, сылон тэчас. | 1 | 7 | 3 | |

| | | | | | |
|----|--|---|--------|-----|------------------|
| 36 | Проза гижодын герой да автор. Пейзаж. | 1 | 8 | 3 | |
| 37 | А. Е. Ванеевлон «Сартасон югзьодом рыгыяс» кывбурын война дырйи верстыяслон да челядьлон отувья удж. | 1 | 8 | 3 | |
| 38 | «Мый вол1, с1йо вол1». Война кад – поэлон «курыд» челядьдыр. | 1 | 9 | 3 | |
| 39 | «Кынмалыштом пелысь» кывбурын войтырос пелыськод орччодом. | 1 | 9 | 3 | |
| 40 | Ю К. Васютовлон «Шонд1а вой» повесытысь юконьясон тодмасьом. | 5 | 10-1-2 | 3-4 | |
| 41 | Челядь да война. | 1 | 2 | 4 | |
| 42 | Зонкаяслон да нывкаяслон характеряс. | 1 | 3 | 4 | |
| 43 | Портрет. | 1 | 3 | 4 | |
| 44 | Финн-угор гижысыяслон война кадся челядьдыр йылысь висытыяс. | 1 | 4 | 4 | |
| 45 | Г. А. Юшковлон кывбурьясын войдор олысь йозос пыдди пуктом. | 3 | 4-5 | 4 | |
| 46 | «Менам чом» гижодын ас киподтуй йылысь мовпалом. | 1 | 6 | 4 | Велодны наизусть |
| 47 | «Ыджыд айо пармао и кулома» кывбурын коми мортлон аслысполослун. | 1 | 6 | 4 | |
| 48 | Лирика. Лирика герой. | 1 | 7 | 4 | |
| 49 | Вогогорся велодом материал модповсталом. | 2 | 7-8 | 4 | |
| 50 | Творческой удж вочом (презентация велодом гижод серти). | 2 | 8-9 | 4 | |
| 51 | Вогогорся велодом материал серти тест вочом. | 1 | 9 | 4 | |

Ставыс 70 час

6-од класса коми литературасы программа, содержание.

| № | Программа, содержание. | Час лыд |
|---|--|---------|
| 1 | Пыргод. Литература да збыль олом. Оломысь босьтомторьяс, гижысылон думыштомторьяс. | 1 |
| 2 | 19 нэмся коми литературасы. И. А. Куратов «Синтом польо». Синтом польлон «синма» олом. Авъя, мывкыда, з1ль да киподтуй геройос ошком. «Поч». Почлысь порысылунсо серпасалом. Кывбур герой: йозлы коланаон лоны косйом, уджавны з1льом, откалун венном. Порысылун выло йозкост видзолас. «Голь зон». Геройлон оласног. Олом выло кыпид да курыдсора видзолас. Шог да кыпид интонацияон жальлун да нимкодьясьом йитом. «Закар ордын». Коми войтырлысь бурсо петкодлом-ошком. Персонажыяслон «висытасян нимьяс», ас вылын шмонитом. Авторлысь нюмьялан видзолассо петкодлом. | 4 |
| 3 | Литература теория. Кывбур тэчас. Стрoфа. Литература герой. Кывбур геройлон аслысполослун. | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| 4 | Г. Фёдоров «Зарни сюра кор». | 4 |
| 5 | Литература гижодын збыль олом да думыштомтор. | 1 |
| 6 | Йозкостса творчество . Миф. Миф кыдзи эском, олом гогорвоодом да торья жанр. Муюгид артмом, олом пуксьом, морт да пемосьяяс лоом выло важ йозлон видзодлас. Коми йозлон мифьяс. Мифлы лосяланаторьяс литератураын. Предание. Преданиелы лосяланаторьяс: збыль лоомтор, збыль вовлом йозон вочомтор, топонимьяс гогорвоодом, важ йылысь висьтасьом, вовломтроьяслысь инсо сточа висьталом. Пера йылысь коми-пермякьяслон преданиеса. Пера-багатыр – воралысь, чужан му да мездлуна олом дорйысь. Фольклор теория. Миф. Предание. | 6 |
| 7 | М. Н. Лебедев. «Самовар». Ышнясьысь, выло пуксьысь мортос дивитом. Геройяслон сёрнитанног. Басняын геройяслон да авторлон сёрнитанног, аллегория, велодом. «Сьола да тар». Пико воом йоз водзын ыджыдо пуксьысьос дивитом. Геройяслысь сямсо восьтанторьяс. «Гриша дядь да коин». Гриша дядьлысь этшо восьтан приёмьяс. Сёрни тэчаслон аслысполослун. | 4 |
| 8 | Литература теория. Басня. Аллегория. Велодом (мораль). | 1 |
| 9 | В. А. Савин. «Шонд1 пет1гон дзоридз косьмис». Сопрон Васька котырлон олом – коми крестьяналы лосялана олом. Бать-мамлон писо виччысьом да сы понда шогсьом. Иванлон кыпыд эском. Гриша образвын тодчанаторьяс. Пьесалон оптимизм. Гижод нимлон вежортас. | 6 |
| 10 | Литература теория. Пьеса. Пьесалон тэчас: персонажьяслон сёрни, автор кывьяс. Пьеса персонаж восьтан ногьяс. | 1 |
| 11 | В. Т. Чисталёв «Локтышт1с». Кывбурын ывлавыв вежсьомлон серпас. Кадакывьяслон тодчанлун. Гожея зэрсо музакод, ывлавыв ловзьомсо кывбур гижан ловрукод орччодом. «Рыт-асыв кылом». Морт да лунгогорся кад, налон лосялом. Кывбур нимлон вежортас. «Арьявыв». Мортлысь жугыль сьоломкыломьяссо висьталанног. Кывбур юргом. Кывьяс борйомын поэтлон сям: матын вежортаса кывьяс, унаысь шывбур шуомьяс, мичкывьяс. | 3 |
| 12 | В. И. Лыткин «Удж дырйи». Коми мулон, коми сиктлон уджалан-олан шыяс. Кывбурын гора кывьяс, звукоподражаниеяс, серпаса кывтэчасьяс, налон тодчанлун. | 3 |
| 13 | Литература теория. Кывбур юргом. Звукоподражание. Аллитерация. Ассонанс. | 1 |
| 14 | П. Г. Доронин. «Кык патрон». Гражданской войнадырся кад зонка синмон аддзом. Правда да кривда костын нэмовойся тыш. Бурсо да лёксо, правдасо да кривдасо зонкаон гогорвоны з1льом. Висьталысьлон тодчанлун. Зонкалон, бать-мамлон да авторлон видзодлас. | 4 |
| 15 | И. Г. Торопов. «Шуриклы шыд». Сьокыд кадо челядьлон быдмом-совмом. Сиктса йозлон ота-модлы отсасьом. Федялон мортгуй. | 5 |

| | | |
|----|--|----|
| | Висьтын оломсо герой синмон да вежорон донъялом. Геоилон совмом, верстяммом. Война вуджысь йоз: Федялон бать, мам, чой-вок, Пока Микит, Ош Анна. | |
| 16 | Литература теория. Сюжет, сылон тэчас: вен горддзасьом, зэвтчом, личалом. Проза гижодын герой да автор. Пейзаж. | 2 |
| 17 | А. Е. Ванеев «Сартасон югзьодом рыгтьяс». Война дырйи верстьяслон да челядьлон отувья удж, ота-мод водзын кывкутом. Бура велодчом – Победа лун матыстом. «Мый вол1, с1йо вол1...». Война кад – поэтлон «югид, мича, содз » да «курыд» челядьдыр.Лёксо бурон вермом. «Кынмалыштом пелысь». Война кадо быдмом войтыр, налон этш, кынмалыштом пелыськод орччодом. | 3 |
| 18 | Ю. К. Васютов «Шонд1а вой».Челядь да война. Зонкаяслон да нывкаяслон характерьяс, челядь коллектив совмом. Велодысьяслон челядьос быдтомын тодчанлун. Висьтасьысьлон образ. | 7 |
| 19 | Литература теория. Портрет. | 1 |
| 20 | Финн-угор гижысьяслон война кадся челядьдыр йылысь висьтьяс. | 1 |
| 21 | Г. А. Юшков «Поч-польнымос босьтамой», «Оти сиктын», «Семо юкмос». Войдор олысь йозос пыдди пуктом, наон нимкодясьом. Вор-ва, коми оласног понда тожд. «Менам чом». Ас киподтуй йылысь мовпалом. Коми войтырлысь традициясо, оласногсо пыдди пуктом. Гижан удж да воралом, гижод да воралан керка орччодом. | 5 |
| 22 | Литература теория. Лирика герой. | 1 |
| 23 | Вогогорся велодом материал модповсталом. | 2 |
| 24 | Творческой удж вочом. (презентация велодом гижод серти). | 2 |
| 25 | Вогогорся велодом материал серти тест вочом | 1 |
| | Ставыс | 70 |

**7-öd класса коми литературасыс календарно-тематическӧй планирование
(1 да 2 четвертын – 2 час вежоннас, 3 да 4 четвертын – 1 час вежоннас,
ставыс – 51 час)**

| № | Тема ним | Час лыд | Вежон | Четверть | Примечание |
|----|---|---------|-------|----------|------------|
| 1 | Пыртӧд. И.А. Куратов «Мусаныланӧй, мича аканӧй» кывбур. Геройлӧн этш. | 1 | 1 | 1 | |
| 2 | И.А. Куратов «Коми бал». Грездса рытпук – олӧм визувлӧн серпас. | 1 | 1 | 1 | |
| 3 | И.А. Куратов «Пӧрысь морт» кывбур. Герой, ас нимсяныс висьтасьӧм. | 1 | 2 | 1 | |
| 4 | И.А. Куратов «Том ныв». Томлун – морт олӧмын медся мича кад. | 1 | 2 | 1 | Наизусть |
| 5 | И.А. Куратов «Вӧтьяс». Вӧтын збыль олӧмсӧ петкӧдлӧм. | 1 | 3 | 1 | |
| 6 | И.А. Куратов «Важся коми войтырлӧн кодралӧм» кывбур. Текстын авторлӧн петкӧдчӧмьяс. | 1 | 3 | 1 | |
| 7 | Литература теория. Йӧзкост мичкыв. Рефрен. | 1 | 4 | 1 | |
| 8 | Быличка. Быличкалӧн сикасьяс, персонажъяс. Висьтасьысьлӧн образ. | 2 | 4-5 | 1 | |
| 9 | Легендаяс. | 1 | 5 | 1 | |
| 10 | Преданиеяс. | 1 | 6 | 1 | |
| 11 | В.В. Юхнин «Кык вок – кык друг». Вӧралысьяслӧн обычайяс. | 2 | 6-7 | 1 | |
| 12 | В.А. Савин «Луча». Тист Иванлӧн олан «философия». | 1 | 7 | 1 | |
| 13 | В.А. Савин «Дона гу вылын» - гражданскӧй тыш кадея коми героиня Домна Каликовалы сиӧм кывбур. | 1 | 8 | 1 | |
| 14 | В.А. Савин «Тутуруту Семӧ». Йӧзлысь гажӧдчӧмсӧ серамсорӧн петкӧдлӧм. | 1 | 8 | 1 | |
| 15 | Литература теория. Литература гижӧдын нюм да серам. | 1 | 9 | 1 | |
| 16 | В.Т. Чисталӧвлӧн «Шог асыв» висьтын войналӧн образ. | 1 | 9 | 1 | |
| 17 | В.Т. Чисталӧвлӧн «19-ӧд во», «Юкмӧсӧ» кывбурьясын збыль вӧвлӧмторьяс вылӧ подуласьӧм. | 1 | 1 | 2 | |

| | | | | | |
|----|--|---|-----|---|---|
| 18 | В.Т. Чисталёвлөн «Сартаса биён», «Вартысь Ёгор» содтөд лыддьём висьтъяс серти сёрни. | 1 | 1 | 2 | |
| 19 | Н.А. Фролов «Домна». Домналён героизм. | 1 | 2 | 2 | Юкөн наизусть |
| 20 | Поэмаын лирика да висьталан юкөнъяс. Персонажъяслөн сёрнитанног. Литература теория. Поэма. | 1 | 2 | 2 | |
| 21 | С.А. Поповлөн төв йылысь кывбуръяс («Вата кодь лым ягын вольсасис төрыт», «Лымйён төбсьём рас да оль», «Тёлыся войё»). | 1 | 3 | 2 | «Лымйён төбсьём рас да оль» кывбур наизусть |
| 22 | М.А. Елькинлөн төвся вөр-ва йылысь кывбуръяс («Во помын войяс чөлөсь да кузьбось», «Абу ёна көдзыд. Ывла шань», «Кор лымйыс төдса видзьяс вылас водас»). | 1 | 3 | 2 | |
| 23 | Е.В. Козловлөн кывбуръясын төвся вөр да мортлөн аскылём («Төвся вёрын»). | 1 | 4 | 2 | Наизусть, гортса сочинение |
| 24 | Литература теория. Кывбура сёрни. Кык да куим слога стопа. | 1 | 4 | 2 | |
| 25 | И.Г. Торопов «Көни тэ, кар?» | 2 | 5 | 2 | Юкөн наизусть |
| 26 | Война дырйи жугөдём олём лэптигөн челядьлөн пай. | 1 | 6 | 2 | |
| 27 | Федялөн сюсылун, ыджыд сьөлём, йөз водзын кывкутём. | 1 | 6 | 2 | |
| 28 | Висьтын вөр-ва серпасъяс. | 1 | 7 | 2 | |
| 29 | С/С. Сочинение «Мыйён меным воис сьөлём вылө Федя Мелехин» | 1 | 7 | 2 | |
| 30 | Г.А. Юшков «Конё Семё» висьт. | 2 | 1-2 | 3 | Юкөн наизусть |
| 31 | Конё Семё да Генагей костын топыд йитөд. | 1 | 3 | 3 | |
| 32 | «Мамё» кывбурын война кадся олёмлысь сьөкыдлунсө петкөдлём. | 1 | 4 | 3 | Наизусть |
| 33 | Н.Н. Куратова «Бобөнянь көр». Повесьтын война кад петкөдлём. | 2 | 5-6 | 3 | |
| 34 | «Бобөнянь көр» повесьтын нывкалөн быдмём-верстяммём. | 2 | 7-8 | 3 | |
| 35 | Сиктса йөзлөн олан этш. Бурлөн лёклы паньд сулалём. | 1 | 9 | 3 | |
| 36 | «Бобөнянь көр» повесьт кузя обобщающй урок. | 1 | 10 | 3 | |

| | | | | | |
|----|--|--------|-----|---|--|
| | Литература теория. Повесыт. | | | | |
| 37 | В.В. Тиминлөн «Эжва Перымса зонка» повесытысь юкөнъясён тёдмасьём. | 2 | 1-2 | 4 | |
| 38 | Важ комияслөн оласног, енъяслы эскём, вөр-вакөд топыд гөрөд. | 1 | 3 | 4 | |
| 39 | Персонаж нимъяслөн тэчас да вежөртас. Тикөлөн повтөмлун, вежөр, пытшкөсса мич, чужан му радейтём. | 1 | 4 | 4 | |
| 40 | «Эжва Перымса зонка» гижөд серти обобщающой урок. Литература теория. Эпос. Эпос жанръяс. Литература гижёдын сёрнитанногыяс. | 1 | 5 | 4 | |
| 41 | С/С. «Ме тёдмалі со мый...» вомгора висыт лосьөдём. | 1 | 6 | 4 | |
| 42 | «Йёлога» газетысь «Поль-пөч кудйысь» рубрикаён тёдмасьём. | 1 | 7 | 4 | |
| 43 | «Парма гор» газетлөн «Вильыш поз» рубрикаын челядылы гижөдъясёін тёдмасьём. | 1 | 8 | 4 | |
| 44 | Вогөгөрся велөдём материал мөдпөвсталём. Литературной викторина. | 1 | 9 | 4 | |
| | Ставыс | 51 час | | | |

Примерной программа, 7 класс

| № | Программа | Час лыд |
|---|---|-----------------------|
| 1 | Пыртөд. | 1 |
| 2 | ХІХ-өд нэмся коми литература. И.А. Куратов «Муса ныланой, мича аканьой», «Коми бал», «Пёрысь морт», «Вөтгыяс», «Важся коми войтырлөн кодралём», «Том ныв». <u>Литература теория. Йёзкост мичкыв. Рефрен.</u> | 5 1 |
| 3 | Йёзкостса творчество. Быличка. Легенда. Предание. | 2 1 1 |
| 4 | Йёзкостса творчество да литература. В.В. Юхнин «Кык вок – кык друг». | 2 |
| 5 | Коми литература ХХ-өд нэмё. В.А. Савин «Луча», «Дона гу вылын», «Тутуруту Семё». <u>Литература теория. Литература гижёдын нюм да серам.</u> В.Т. Чисталёв «Шог асыв», «19-өд во», «Юкмөсё», «Сартаса биён», «Вартысь Ёгор». Н.А. Фролов «Домна». <u>Литература теория. Поэма.</u> | 3 1 3 1 1 |

| | | |
|---|--|--------|
| | С.А. Попов «Вата кодь лым ягын вольсасис төрыт», «Лымйөн төбсьом рас да оль», «Тёлыся войё». | 1 |
| | М.А. Елькин «Во помын войяс чёлось да кузьось», «Абу ёна кодзыд. Ывла шань», «Кор лымйыс төдса видзьяс вылас водас». | 1 |
| | Е.В. Козлов «Төвся вёрын». | 1 |
| | <u>Литература теория. Кывбура сёрни. Кык да куим слога стопа.</u> | 1 |
| | И.Г. Торопов «Кёни тэ, кар?» | 6 |
| | Г.А. Юшков «Конё Семё», «Мамё». | 4 |
| | Н.Н. Куратова «Бобёнянь көр». | 5 |
| | <u>Литература теория. Повесът.</u> | 1 |
| | В.В. Тимин «Эжва Перымса зонка». | 4 |
| | <u>Литература теория. Эпос. Эпос жанрьяс. Литература гижёдын сёрнитанногьяс.</u> | 1 |
| 6 | С/С. «Ме төдмалі со мый...» | 1 |
| 7 | «Йёлөга» газетысь «Поль-пöч кудйысь» рубрикаөн төдмасьём. | 1 |
| 8 | «Парма гор» газетлөн «Вильыш поз» рубрикаын челядьлы гижөдьясöин төдмасьём. | 1 |
| 9 | Вогөгöрся велөдөм материал мөдпөвсталөм. | 1 |
| | Ставыс | 51 час |

Сочинение – 1 классын, 1 гортын.

Наизусть – 7

8-од класса коми литератураысь программа, содержание.

| № | Програама, содержание. | Час лыд |
|----|--|---------|
| 1. | Пыртод. Мортлон пытшкосса олом – коми литератураын медшор петкодлантор.Мортлысь пытшкосса олом восьтысь приёмьяс. | 1 |
| 2 | Йозкостса творчество.Обряддырся да обрядкод йитчом поэзия. Обрядлон сикасьяс. Обряддырся да обрядкод йитчом поэзиялон аслысполослун.Колысь поэзия. Быдтысьомкод йитчом поэзия. | 2 |
| 3 | 19 нэмся коми литератураысь. В. А. Куратовон чукортом «Борданкывьяс верос сайо ныв сетом дырйи». В. А. Куратов – коми пэзияын водзмостчысь. В Куратовон гижом йозкостса боранкывьяс да коми лирикалон востымасян кад. | 1 |
| 4 | И. А. Куратов «Коми кыв». Морт оломын чужан кывлон тодчанлун. Поэтон коми кыв доньялом. Асьсо медводдза коми поэтон кылом. «Менам муза». Муза образ. «Абу вуза» кывтэчаслон кывбур чожыс совмысь вежортас. Муза – лоня кывзысь да сернитысь ёрт, строг | 3 |

| | | |
|--------|---|----|
| 14 | В. В. Тимин «Чужан кыв». Чужан кыв лэбачкод орччодом. Поэтлон образ. Сьоломкыломгьяслон совмом-содом. | 1 |
| 15 | Литература теория. Художествоа кыв. Художествоа образ артмодысь приёмгьяс (тодомлун совмодом). Метафора. | 1 |
| 16 | С. А. Попов «Вит нянь тор». Войнадырся оломысь сьолом дойдана серпас. Мамлон подвиг. | 1 |
| 17 | И. Г. Торопов «Проса рок». Медводдза радейтом пестысьом. Зонка пытшкын ныв д1но муслун совмом. Федя Мелехин сингьясон Наташаос да Македонос серпасалом, Федялон этш вощьом. | 3 |
| 18 | А. Е. Ванеев «Уполномоченной». Война кадся сиктын олом. Звеньевой аньлон йоз понда тождысьом. Уполномоченнойлон ыджыдалан да мортос кедзовтан ру. Йозос мыжтог мыждом выло авторлон видзодлас. Кывбура висьтлон проза висьтысь торгьялом. | 1 |
| 19 | В. И. Безносиков «Окуль тьотлон госьт». Сиктса нывбабалобн состоям лов, пытшкосса мич. Художниклон олан вужгьяскод отувьялун. Идеал корсьом. | 3 |
| 20 | Художествоа гижодын абу ас веськыд серни. Е. В. Козлов «Тан1, тан1, тан1...». Коми сикт оломын вежсьомгьяс. Лирика геройлон чужан1н восна сьолом дой. Кывбурьяс город, оти мовпон шымыртом. | 1 |
| 21 | А. М. Лужиков «Раско йормом мудзом толыс...», «Ворса содз ель ваон мыссьодом...», «Важся кыйсьысьгьяслон лов». Вор-ва выло поэтлон аслысполос видзодлас, ловгьяторкод отвесьталом, кывйон серпасалом. | 1 |
| 22 | Воггорся велодом материал модповсталом. | 1 |
| Ставыс | | 51 |

8-од класса коми литературасы календарно-тематической планирование

2013-2014 велодчан во (вежоннас 2/1 час, ставыс 51 час)

| № | Тема | Час лыд | Вежон | Четверть | Примечание |
|---|--|---------|-------|----------|-------------------------|
| 1 | Пыргод. | 1 | 1 | 1 | |
| 2 | Йозкостса творчество. Обряддыря да обрядкод йитчом поэзия. | 2 | 1-2 | 1 | Велодны фольклор гижод. |
| 3 | В. А. Куратовон чукортом «Борданкывгьяс верос сайо ныв сетом дырйи» гижодон тодмасьом. | 1 | 2 | 1 | |
| 4 | И. А. Куратов «Коми кыв». Морт оломын чужан кывлон тодчанлун. | 1 | 3 | 1 | |
| 5 | И. А. Куратов «Менам муза». Муза образ. | 1 | 3 | 1 | Велодны наизусть |
| 6 | И. А. Куратов «Корысь». Морт олом выло авторлон видзодлас. | 1 | 4 | 1 | |
| 7 | К. Ф. Жаков «Биармия». Авторлон моггьяс. | 2 | 4-5 | 1 | |
| 8 | Чужан мулысь история мичмодом, поэтизируйтом. | 1 | 5 | 1 | |

| | | | | | |
|----|---|---|-----|---|--------------------------------|
| 9 | Мукод кывья йозлон литературной эпосьяскод йитчом. | 1 | 6 | 1 | |
| 10 | Гижод сюжетлон, геройслон да кывлон аслысполослун. | 1 | 6 | 1 | Велодны поэмаысь юкон |
| 11 | Коми кыв выло М. А. Елькинлон вуджодом. Вуджодчысьлон сям. | 1 | 7 | 1 | |
| 12 | «Биармия» гижод серти обобщающей урок. Тест. | 1 | 7 | 1 | |
| 13 | В. А. Савинлон «Райын» гижодын коми мортон збыль оломсо да модарьюгдсо гогорвоом. | 2 | 8 | 1 | |
| 14 | В. А. Савинлон «Инасьтом лов» гижодын оломсо пыдди пуктом да ошком. | 2 | 9 | 1 | |
| 15 | «Райын» да «Инасьтом лов» пьесаясын збыль да фантастика петкодчомьяс. | 1 | 1 | 2 | |
| 16 | Сюзь Матвей – эскодана коми национальной характер. | 1 | 1 | 2 | |
| 17 | Драма. Драма жанрьяс. Комедия. Публицистика. | 1 | 2 | 2 | |
| 18 | В. А. Савин –театр котыртысь да театр искусство тодысь. | 1 | 2 | 2 | |
| 19 | В. Т. Чисталёв «Трипан Вась». Гражданской война дырйи коми крестьянинлон сьокыд олом. | 1 | 3 | 2 | Велодны наизусть висьтысь юкон |
| 20 | Трипан Васьлон портрет, оласног, вор-вао да видз-муо сьолом пуктом, удж радей том, челядь понда тождысьом. | 1 | 3 | 2 | |
| 21 | В.Т. Чисталёвлысь кывбурьяссо ашшора лыддьом борын сёрни. | 1 | 4 | 2 | |
| 22 | Ритма проза. | 1 | 4 | 2 | |
| 23 | Г. А. Юшков «Висар» висьтын шор геройлон оласног да мовпаланног. | 2 | 5 | 2 | |
| 24 | Е. В. Рочев «Корысь тэрыбджык». Митруклон образ. | 2 | 6 | 2 | |
| 25 | Митруклон да Митрук чужан 1нлон судьба. | 2 | 7 | 2 | |
| 26 | Велодчом йозон вор-васо «гогорвоом» да жугодом. | 2 | 1-2 | 3 | |
| 27 | «Корысь тэрыбджык» гижод серти обобщающей урок. Тест. | 1 | 3 | 3 | |
| 28 | П. Ф. Шахов «Йорапи» висьтын бать-мамлысь да ныв-пилысь олом петкодлом. | 1 | 4 | 3 | |
| 29 | С. А. Попов «Чужан кыв келдзовтысьяслы» гижодын чужан кыв вунодысьос дивитом. | 1 | 5 | 3 | |
| 30 | Г. А. Юшков «Коми кыв! Кольом нэмын на тэныд...» гижодын чужан кывлон да чужан 1нлон талуныс да аскиалуныс. | 1 | 6 | 3 | |
| 31 | В. В. Тиминлон «Чужан кыв», А. М. Лужиковлон «Коми сёрни» гижодьясын сьоломкыломьяс. | 1 | 7 | 3 | Велодны наизусть |
| 32 | Художествов кыв. Художествоа образ артмодысь приёмьяс. Метафора. | 1 | 8 | 3 | |

| | | | | | |
|----|--|--------|--------|-----|-------------------------------------|
| 33 | С. А. Поповлон «Вит нянь тор» гижодын война дырся оломысь съолом дойдана серпас. | 1 | 9 | 3 | |
| 34 | И. Г. Тороповлон «Проса рок» гижодын медводдза радейтчом пестысьом. | 3 | 10-1-2 | 3-4 | |
| 35 | А. Е. Ванеевлон «Уполномоченной» гижодын война кадся сиктын олом. | 1 | 3 | 4 | Велодны наизусть «Ловьяслы» |
| 36 | В. И. Безносикивлон «Окуль тьотлон госьт» гижодын сиктса нывбабалон состом лов, пытшкосс мич. | 3 | 4-5-6 | 4 | |
| 37 | Художествоа гижодын абу ас веськыд серни. Е. В. Козловлон «Тан1, тан1, тан1...» гижодын коми сикт оломын вежсьомьяс. | 1 | 7 | 4 | Велодны он1я поэзиясь борйом гижод. |
| 38 | А. М. Лужикивлон кывбурьясын вор-ва выло аслысполос видзодлас. | 1 | 8 | 4 | |
| 39 | Воггорся велодом материал модповсталом. | 1 | 9 | 4 | |
| | Ставыс | 51 час | | | |

**Коми литературайсь 9-öd класслы уджтас
(2 час вежоннас, 35 велöдчан вежон, ставыс 70 час)**

| № | Уджтас | Час лыд |
|----|--|------------------|
| 1. | Пыртöд. | 1 |
| 2. | Медводдза коми гижöдьяс. | 2 |
| 3. | Йöзкостса творчество. | 3 |
| 4. | Коми литература XIX нэмö. XIX нэмын коми поэзия чужöм. Медводдза коми поэтыяс. <u>П.Ф. Ключков</u> «Асья кыа водз лэбалö», «Баддьöй тэ, баддьöй...», «Паськыд гажа улича», «Уна нывьяс чукöртчисны...». <u>И.А. Куратов.</u> «Съылан меям, съылан», «Пасьтавмысьт выль паськөм важ выlö видзöдиг...», «Сампсон», «Ой, олөм, олөм», «Öтпыр зэв мем дзугыль лоис...», «Брамин кулан водзвылын», «Пемыд». <u>Г.С. Лыткин</u> «Коми войтырöс Крестос нимö пыртысь Вежа Степанлөн олөм-вылөмыс». | 1 2 9 2 |
| 5. | Коми литература XX-öd нэм пуксигөн. Коми литература XX нэм пуксигөн (обзор). <u>М.Н. Лебедев.</u> «Фома Лёкмортвов», «Тун». <u>К.Ф. Жаков.</u> «Палалейлөн олөм», «Вöралысь Максим», «Зарни мойд», «Эзысь мойд». | 1 4 6 |
| 6. | Коми литература 1917-öd во бöрын. Коми литература 1917-öd во бöрын. Обзор. <u>В.А. Савин.</u> «Варыш поз», «Гöрд звөн», «Югыд кодзув», «Сьöлөм сьылөм», «Кулөмдинса бунт». <u>В.Т. Чисталёв.</u> «Ок, эськö!», «Менам кывьясьöй», «Поэзия артмөм», «Бывлавыв», «Прöщай да видза ов...», «Öти... дас куим миллион лыдысь...», М.В. Чисталёва «Бать йылысь кыв» <u>В.И. Лыткин.</u> «Кöсья ме съыланкыв тэчны», «Кымөр», «Мунöны». | 1 6 7 6 |
| 7. | 1920-1930-öd воясья коми висьт. 1920-1930-öd воясья коми висьт. Портретлөн да пейзажлөн коланлун. | 1 |

| | | |
|----|---|------------------|
| | <u>И.И. Сажин.</u> «Шева чуман», «Чай», «Ольёкан». | 1 |
| | <u>В.В. Колегов.</u> «Ловья гира». | 1 |
| | <u>Г.А. Фёдоров.</u> «Ытва дырйи». | 3 |
| | <u>А.П. Размыслов.</u> «Воклы», «Рытъя лирика», «Рытъя кыя лёнькөд тэ он рөдмы...», «Медводдза любов». | 6 |
| 8. | Öнiя литератураысь. Öнiя коми литература. Обзор. <u>Н.Н. Куратова.</u> «Вөр гормөг». <u>И.Г. Торопов.</u> «Гымөбтiс керка шöрын» Коми газетьяс да журнальяс. | 1 3 2 1 |

Ставыс

70 час

Сочинениеяс – 2

Юрысь висьталөм – 8 (Г.А. Юшков «Коми муöй», И.А. Куратов «Сьылан мяям, сьылан», «Ой, олөм, олөм» (велөдчысьлөн бөрйөм серти), В.А. Савин «Югьд кодзув», «Сьөлөм сьылөм» (велөдчысьлөн бөрйөм серти), В.Т. Чисталёв «Менам кывьясöй», «Поэзия артмөм» (велөдчысьлөн бөрйөм серти), В.И. Лыткин «Мунöны» поэмаысь юкөн, А.П. Размыслов «Воклы», «Медводдза любов» поэмаысь юкөн, висьтыясысь öти-кык юкөн).

9-öд класса коми литератураысь календарно-тематическöй планирование 2013-2014 велөдчан во (вежоннас 2 час, ставыс 70 час)

| № | Темалөн ним. | Час лыд | Вежон | Четверть | Приме чание |
|-----|--|------------|-------|----------|----------------------|
| 1. | Пыртöд. | 1 | 1 | 1 | |
| 2. | Медводдза коми гижöдьяс. | 1 | 1 | 1 | |
| 3. | Перымса Степан да сылөн миссионерскöй удж. | 1 | 2 | | |
| 4. | Йöзкостса творчество. Лирика сьыланкывьяс. | 1 | 2 | 1 | |
| 5. | Йöзкостса творчество. Частушкаяс. | 1 | 3 | 1 | |
| 6. | Гижысьясөн лöсьöдöм кывбур-сьыланкывьяс. | 1 | 3 | 1 | Наизусть 1 кывбур |
| 7. | Коми литература XIX нэмö. XIX нэмын коми поэзия чужöм. Медводдза коми поэтыяс. | 1 | 4 | 1 | |
| 8. | П.Ф. Клочковлөн олан туй да творчество. | 1 | 4 | 1 | |
| 9. | П.Ф. Клочковлөн сьылана поэзия. | 1 | 5 | 1 | |
| 10. | И.А. Куратовлөн олөм да гижан туй. | 1 | 5 | 1 | |
| 11. | «Сьылан мяям, сьылан» кывбурын коми поэзия йылысь мөвпалөм. | 1 | 6 | 1 | наизусть |
| 12. | «Пасьтавмысьт выль паськөм важ вылö видзöдiг...» Ас олөм йылысь мөвпалөм, поэтлөн кöсйöмьяс да кылөмьяс. | 1 | 6 | 1 | |

| | | | | | |
|---------|--|---|---|---|--|
| 13. | «Сампсон». Самсон йылысь Библияса легенда выльмөдөм. Самсон йылысь сюжетлөн аллегория нога вежөртас. | 1 | 7 | 1 | |
| 14. | Муюгыдлөн помтөм олөм да мортлөн дженьыд нэм «Ой, олөм, олөм» кывбурын. Символ вежөртаса образяс. | 1 | 7 | 1 | |
| 15. | «Өтпыр зэв мем дзугыль лоис...» кывбур. Лирика герой олөмын дзугыль здукъяс да найөс венөм. Геройлөн ирония. | 1 | 8 | 1 | |
| 16. | «Брамин кулан водзвылын» кывбурлөн сюрөс. «Сбылан меям, сбылан» кывбуркөд йитөд. | 1 | 8 | 1 | |
| 17. | «Пемыд» кывбурын аллегория ногөн олөм кылөмсө поэтөн восьтөм. | 1 | 9 | 1 | |
| 18. | И.А. Куратов творчество серти обобщающй урок. Тест. | 1 | 9 | 1 | |
| 19. | Г.С. Лыткин. Олан туй да творчество. | 1 | 1 | 2 | |
| 20. | «Коми войтырөс Кростос нимө пыртысь Степанлөн олөм-вылөмыс» гижөдысь юкөнъяс вылын уджалөм. | 1 | 1 | 2 | |
| 21. | Коми литература XX нэм пуксигөн (обзор). | 1 | 2 | 2 | |
| 22. | М.Н. Лебедевлөн олан туй да творчество. | 1 | 2 | 2 | |
| 23. | «Фома Лёкмортөв» гижөдын XX нэм пуксяндырся олөмын вежсьөмъяс серпасалөм. | 1 | 3 | 2 | |
| 24. | С/С. «Тун» оперетка рольяс серти лыддьөм. | 1 | 3 | 2 | |
| 25. | «Тун» опереткаын коми фольклор пасъяс да сбыланног тэчас. | 1 | 4 | 2 | |
| 26. | К.Ф. Жаковлөн олан туй да творчество. | 1 | 4 | 2 | |
| 27, 28. | К.Ф. Жаковлөн «Палалейлөн олөм» - зыряна оласног йылысь висът. | 2 | 5 | 2 | |
| 29. | «Вөралысь Максим» висът. Авторлөн мортлысь пытшкөсса мичсө аддзөм да сы йылысь гижан сям. | 1 | 6 | 2 | |
| 30. | «Зарни мойд», «Эзысь мойд». Мортлы полтөса озырлун да шудлун корсян туй индөм. | 1 | 6 | 2 | |
| 31. | С/С. «Кутшөмөн ме аддза өнйя олөмсө» сочинение-мөвпалөм гижөм. | 1 | 7 | 2 | |
| 32. | Коми литература 1917-өд во бөрын. Обзор. | 1 | 7 | 2 | |

| | | | | | |
|-----|--|---|---|---|----------------------|
| 33. | Виктор Савин – енбиа морт: поэт, композитор, драматург, коми театрлы подув пуктысь, режиссёр, публицист. | 1 | 1 | 3 | |
| 34. | Виктор Савинлөн лирика гижодьяс. | 1 | 1 | 3 | Наизусть 1 кывбур |
| 35. | В. Савинлөн «Кулөмдинса бунт» историческөй драма. Драмалөн тэчасног да сюжет сөвмөм. | 1 | 2 | 3 | |
| 36. | С/С.«Кулөмдинса бунт» драма рольяс серти лыддьөм. | 1 | 2 | 3 | |
| 37. | «Кулөмдинса бунт» драмаын крестьяналөн чиновникъяслы паныд кыпөдчөм. Нартитысьясөс да крестьянаөс воча сувтөдөм. | 1 | 3 | 3 | |
| 38. | В. Савин творчество кузя обобщающөй урок. Тест. Л.т. Эпос. Лирика. Драма. | 1 | 3 | 3 | |
| 39. | В.Т. Чисталев. Гижысьлөн олан туй да творчество, коми литература сөвмөдөмын ыджыд төдчанлун. | 1 | 4 | 3 | |
| 40. | «Ок, эськө!» кывбурын джуджыд сьөлөмкылөмьяс: муслун, курыдлун. Сьөлөмсянь өтка сёрни. | 1 | 4 | 3 | |
| 41. | Тима Вень творчествоын поэт да поэзия тема («Менам кывъясөй», «Поэзия артмөм»). | 1 | 5 | 3 | Наизусть 1 кывбур |
| 42. | Тима Вень творчествоын вөр-ва да чужан му тема («Ывла выв», «Прөщай да видза ов...»). | 1 | 5 | 3 | |
| 43. | «Өти... дас куим миллион лыдысь...» висьтын войналөн да морт олөмлөн лөсявтөмлун петкөдлөм. | 1 | 6 | 3 | |
| 44. | Т.л. Художествоа гижөдын серпасаланногьяс. Инверсия. | 1 | 6 | 3 | |
| 45. | М.В. Чисталёва «Бать йылысь кыв» (юкөнъяс). Тима Вень олөмысь дойдана лөөмторьяс казтьылөм. | 1 | 7 | 3 | |
| 46. | Илля Вась – поэт, төдчана финноугровед, коми кыв да литература туялысь. | 1 | 7 | 3 | |
| 47. | «Көсья ме сыланкыв тэчны» кывбурын поэтлөн гижан удж йылысь висьтасьөм. | 1 | 8 | 3 | |
| 48. | «Кымөр» кывбур. А.С. Пушкинлөн «Туча» кывбур серти лөсьөдөм кывбур, найөс орччөдөм. | 1 | 8 | 3 | |

| | | | | | |
|------------|--|--------|----|---|------------------|
| 49. | «Мунõны» - лиро-эпическõй поэма. Поэмалõн сюжет, тэчас, сьõлõмкылõмьяс, художествоа кыв. | 1 | 9 | 3 | Наизусть юкõн |
| 50. | «Мунõны» поэмаын войналõн шог да курыд серпасьяс да аския шудõ кыпыд эскõм. | 1 | 9 | 3 | |
| 51. | Т.л. Кывбурын серпасаланногьяс. Градация. | 1 | 10 | 3 | |
| 52. | 1920-1930-õд вояся коми висьт. Портретлõн да пейзажлõн коланлун. | 1 | 10 | 3 | |
| 53, 54. | И.И. Сажинлõн да В.В. Колеговлõн серамбана гижõдьяс. | 2 | 1 | 4 | |
| 55. | Г.А. Фёдоровлõн олõм да гижан туй. «Ытва дырйи» висьтын 1930-õд вояся олõмлõн пасьяс. | 1 | 2 | 4 | |
| 56. | «Ытва дырйи» висьтын крестьяналысь ас олõм вылõ видзõдлас вежõм серпасалõм. Геройяс костын торьялõм. | 1 | 2 | 4 | |
| 57. | С/С. «Ытва дырйи» висьтысь геройясõс орччõдõм. | 1 | 3 | 4 | |
| 58. | А. П. Размысловлõн олõм да гижан туй. Поэтлõн гижõдьяс да коми лирикалõн сõвмõм. | 1 | 3 | 4 | |
| 59. | А. Размысловлõн лирикаын темаяс. Поэзиялõн аслыспõлõслун. | 1 | 4 | 4 | Наизусть «Воклы» |
| 60. | «Медводдза любов» поэма – олõм дорõ муслун йылысь гижõд. | 1 | 4 | 4 | Наизусть юкõн |
| 61. | Лирика геройõн асьсõ олõмас корсьõм. Т.л. Лирика поэма. | 1 | 5 | 4 | |
| 62. | «Медводдза любов» поэмаын война тема. | 1 | 5 | 4 | |
| 63. | С/С. Поэмаын геройяслõн характеристика. | 1 | 6 | 4 | |
| 64. | Õнйя коми литература. Обзор. | 1 | 6 | 4 | |
| 65, 66. | Н.Н. Куратова. «Вõр гормõг» повесьтын õнйя кадся мытшõдьяс петкõдлõм. Повесть нимлõн вежõртас. | 2 | 7 | 4 | |
| 67, 68. | И.Г. Торопов «Гымõбтис керка шõрын». 1920-õд воясõ вõвлõмторьяс талунья гижысь синмõн. | 2 | 8 | 4 | |
| 69. | 9-õд классын велõдõм темаяс серти обобщающõй урок. Тест. | 1 | 9 | 4 | |
| 70. | Коми газетьяс да журнальяс. Налõн аслыспõлõслун. | 1 | 9 | 4 | |
| Ставыс | | 70 час | | | |

5-өд классын төдөмлуньяс да кужөмлуньяс дорё корөмьяс.

Велөдчысьяслы колө төдны:

- видлалөм художествоа гижөдьяслысь сюрөссө, шөр геройяссө, лоөмторьяссө;
- фольклор да литература теорияысь велөдөмторьяс.

Велөдчысьлы колө кужны:

- юрысь висьтавыны текстьяс;
- стөча, колана өдөн да бура лыддыны төдса да төдтөм художествоа текстьяс;
- торйөдны гижөдысь юкөньяс, аддзыны лоөмторьяслысь йитчөмсө да помкаяссө;
- аддзыны текстысь серпасалан да доньялан ногьяс;
- лөсьөдны неыджыд проза гижөдлысь план;
- ас кывйөн висьтавыны да гижны проза гижөд;
- лөсьөдны литература герой йылысь висьт.

6-од классын тодомлун да кужомлун совмодом.

Велодчысьяслы коло тодны:

- видлалом художествоа гижодьяслысь сюрөссо;
- велодом текстьяс;
- фольклор да литература теорияысь велодом понятиеяс.

Велодчысьлы коло кужны:

- сточа, колана одон да бура лыддыны художествоа, научно-популярной да публицистика текстяс; лыддян одыс минутанас – 100-110 кыв;
- сёрнитны герой йылысь, восьтыны сылысь морттуйсо;
- аддзыны текстысь серпасаланногъяс да гогорвоодны налысь тодчанлунсо;
 - донъявны ас кежысь лыддьом небог;
 - водитчыны кывкудйон;
 - гижны да висътавны проза нога нейджыд произведение либо сылысь юкон.

7-öd классын төдöмлуньяс да кужöмлуньяс дорö корöмьяс

Велöдчысьяслы колö тöдны:

- Велöдöм текстяс;
- Художествоа гижöдлысь сюрöссö;
- Эпос, драма да лирика костын торьялöмьяс;
- Эпоса гижöдын лöмторьяс костын йитöдьяс;
- Фольклор да литература теорияысь велöдöм понятиеяс.

Велöдчысьлы колö кужны:

- Видлавны гижöдлысь сюжетсö тэчас да серпасаланногъяс төдчöдöмөн;
- Донъявны геройöс сыөн вöчöмторьяс да сёрни серти;
- Донъявны проза гижöд;
- Гөгөрвоодны эпос, лирика да драма костын торьялöмьяссö;
- Восьтыны литератураөн чужтöм сьөлöмкылöмьяс;
- Вöдитчыны хрестоматияөн, велöдчан небöгөн, кывкудйөн.

Коми литератураысь 8-од классын тодомлун да кужанлун совмодом.

Велодчысьлы коло тодны;

- велодом текстьяс;
- фольклор да литература теориясы велодом понятиеяс;
- Геройлысь морттуйсо восьтысь приёмьяс.

Велодчысьлы коло кужны;

- гогорвоодны художествоа литература кыз искусстволысь торья сикас;
 - восьтыны художествоа гижодлысь медтодчанаторсо; серпасалун артмодан откымын приёмьяслысь тодчанлунсо;
- лосьодны лыддьомтор йылысь донъялан гижод;
- видлавны торйон босьтом оти кывбур, проза да драма гижодысь юкон;
- водитчыны велодчан да отсаян небогьясон, кывкудьясон.

9-өд классын босьтөм төдөмлуньяс, кужөмлуньяс дорө корөмьяс

Велөдчысьлы колө төдны:

- ✓ Йозкостса лирика сыланкывлысь шөр аслыспөлөслунсө;
- ✓ XIX нэмся коми литературалысь сөвмөмсө; И.А. Куратовлысь олан да гижан туйсө;
- ✓ XX нэмся коми литературалы подув пуктысьяслысь творчествосө;
- ✓ Видлалөм гижөдьяслысь аслыспөлөслунсө;
- ✓ Литература теориясы велөдөм понятиеяс;
- ✓ Эпос, лирика да драма гижөдлы медшөр лөсяланаторсө.

Велөдчысьлы колө кужны:

- ✓ Видлавны художествоа гижөдсө сылөн род да жанр серти;
- ✓ Восьтыны герой образлысь аслысплөслунсө;
- ✓ Гөгөрвоодны литературалысь олан кадкөд йитөдсө;
- ✓ Лосьөдны өти гижөд серти доклад да реферат;
- ✓ Гижны отзыв ашшөр лыддьөм небөг, видзөдөм кинофильм, телепередача либө спектак йылысь;
- ✓ Вөдитчыны велөдчан да отсаян литератураөн, кывкудьясөн.

5-9-өд классьясын велөдчысьяслысь коми литератураысь төдөмлуньяс да кужанлуньяс доньялөм.

1. Кызди доньявны вомгора вочакыв

Велөдчысьлысь вомгора вочакыв доньялігөн колө кутны төд вылын татшөмтор:

- Тырвыйö-ö да колана ногөн-ö вочавидзис;
- Бура-ö гөгөрвоис материалсö;
- Кызди сёрнитіс.

«5» пуктысьсö сэк, кор велөдчысь:

- Тыр-бура восьтö велөдөмторсö;
- Пыдіа да паськыда вежөртö материалсö, подулалö асьыс висьталөмсö, вайөдö колана видлөгьяс учебникысь да асьянь;
- Висьталö материалсö сёрсьөн-бөрсөн, литературной кывйөн.

«4» пуктысьсö сэк, кор велөдчысьлөн вочакывйыс бур, но та дырйи эм 1-2 тырмытөмтор висьталан пöрадокын да кывйын.

«3» пуктысьсö сэк, кор велөдчысь төдö и гөгөрвоö велөдөмторсö, но эмöсь татшөм тырмытөмторьяс:

- оз тырвыйö висьтав велөдөмторйыслысь сюрөссö да оз стöча төд литература теория;
- оз вермы бура подулавны асьыс мөвпьяссö да вайөдны асьяньыс видлөгьяс;
- дзугыштö висьталан пöрадоксö.

Тайö индөм тырмытөмторьясыс оз мешайтны велөдчысьлы гөгөрвоны выль материал.

«2» пуктысьсö сэк, кор велөдчысь оз төд велөдөм темалысь ыджыдджык юкөнсö, кызсюрö висьталö велөдөмторсö, сёрниын тырмытөмторьяс дзугöны висьталанторлысь вежөртассö, ставыс тайö мешайтö велөдчысьлы гөгөрвоны выль материалсö.

«5», «4», «3» оценкаяс вермöны пуктысьсыны оз сöмын öти вочакывйысь (кор төдөмлуньяс петкөдлөм вылө велөдчысьлы öтпырйö сетьсö кутшөмкö кад), но и некымынысь, найöс кө велөдчысь сетö урок чөжөн.

2. Кызди доньявны лыддысьöм да юрысь висьталөм

5-7-өд классьясын лыддысьöм доньялігөн колө кутны төд вылын, бура-ö велөдчысь лыддис текстсö (колана шуанногөн да костьясөн). Юрысь висьталігөн пыдди пуктысьсö художествоа текстлысь содержаниясö бура гөгөрвоөм да сёлөмсянь висьтавны кужöм. Юрысь висьталөм отсалö велөдчысьяслы бурджыка гөгөрвоны текстлысь пытшкөссö, сөвмөдö сёрнисö, велөдö петкөдлыны сёлөмкылөмьяссö. Сідзкө, татшөм висьталөм

донъялігөн колө артыштны челядь сёрнитанноглысь сямсё, шуанногсё, колана юкөнъяс да кывъяс тёдчөдны кужомсё.

«5» пуктыссьё, велөдчысь кё кужё ясыда да сёлөмсянь лыддыны; литературной кывйөн кужё висътавны лыддьомторсё да петкөдлыны сы дінё ассыс видзодлассё.

«4» пуктыссьё пёшти татшөм жё лыддьомысь, но та дырйи велөдчысь:

- Öти-кыкысь дзугсьё;
- Оз дзик колана ногөн вөч костъяс да торкыштё шуанногсё;
- Вежөр серти висъталігөн оз петкөдлы тыр-бура текст төдөм.

«3» пуктыссьё, велөдчысь кё оз сяммы лыддыны бура, висъталігөн дзугё текстсё, тэрмасьё либё вывтё ньөжйё висъталё, колялө öткымын юкөн.

«2» пуктыссьё, велөдчысьлөн кё абу сөвмөма лыддысян сямыс (лыддьё вывтё ньөжйё да öти ногөн, ёна дзугсялө, «нылалө» кывъяссё).

3. Кыдзи донъявны художествоа гижөд видлалөм

«5» пуктыссьё:

- художествоа гижөдлысь сюрөссё бура төдөмысь да сюрөса мөвпсё восьтөмысь;
- геройяслысь вөчөмторсё кужөмөн донъялөмысь;
- геройяслысь ловрусё да олан этшсё бура гөгөрвоөмысь;
- художествоа гижөд кывлысь мичлунсё да аслыспөлөслунсё аддзөмысь да восьтөмысь;
- гижөд юкөнъяссё, эпиграфсё, персонаж системасё йитны кужөмысь;
- велөдчысьлөн ассыс мөвпсё подулалөмөн восьтөмысь;
- литература теорияөн бура вөдитчөмысь;
- литературной кывйөн, серпасаланногъясөн бура вөдитчөмысь.

«4» пуктыссьё пёшти татшөм жё вочакывйысь, но велөдчысь кё та дырйи:

- оз пыр вайөд стөч, колана видлөгъяс;
- гижөдлысь сюрөссё восьтігөн оз пыр вөдитчы литература теорияөн;
- стиль боксянь вөчө öткымын тырмытөмтор.

«3» пуктыссьё, велөдчысь кё төдө да гөгөрвоө художествоа гижөдыслысь сюрөссё, но та дырйи:

- торкалө гижөдын серпасалөм лөөмторъяслысь сёрсьөн-бөрсөн мунөмсё;
- велөдысь өтсөгтөг оз вермы колана ногөн донъявны литература геройлысь этшсё;
- дзугсьё литература туялан кывворын;
- оз вөдитчы кызвыннас литературной сёрниөн.

«2» пуктыссьё, велөдчысь кё омөля төдө либё оз төд гижөдыслысь сюрөссё, оз гөгөрвоө сылысь шөр мөвпсё.

4. Коми литературасысь гижана үджъяс донъялөм

Литературасысь медшөр гижан үджөн лөө сочинение. Сійё овлө уна сикасөн: художествоа гижөд серти либё гижысьлөн творчество серти сочинение; лыддьөм гижөд

йылысь, видзөдөм телефильм да спектак йылысь, серпас йылысь отзыв; литература гижөд да литература теория серти юалөм вылө тыр-бура вочакыв; литературно-критическөй статья; литература герой йылысь очерк; сетөм тема вылө эссе; лыддысьысылон луннебөг; гижысылы письмө, литературной путешествие.

Литература урок вылын вермө нуодсыны гижөд серти творческөй диктант, изложение, сочинение элементясөн изложение да с.в.

Классын гижөм сочинениелөн ыджа:

| | |
|---------|-------------|
| 5 класс | 0,5-1 л.б. |
| 6 класс | 1-1,5 л.б. |
| 7 класс | 1,5- 2 л.б. |
| 8 класс | 2-3 л.б. |
| 9 класс | 3-4 л.б. |

Быд сочинение донъявсьö кык боксянь:

- Содержание восьтөм да серпасаланногъясөн вөдитчөм;
- Грамматика нормаяс да гижанног төдөм.

Велөдысылы колө кутны төд вылын уджлысь аслыспөлөслунсö, ас кежысь гижөмсö, тэчассö, колана стильон кужөмөн вөдитчөмсö.

Төдөмлуньяс петкөдлан кывкөрталан уджъяс

Татшөм уджъяссö нуөдöны шөр классъясын во помын, ыджыд классъясын – кыкысь онас – быд во джын помын.

| Вөзъяна лыд | 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс | 9 класс |
|-------------------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Классын гижөм сочинение | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Гортса сочинение | - | - | 1 | 2 | 2 |

Сочинение донъялөм

Медводдза оценкаыс пуктыссьö литература урокысь, мөдыс – кыв урокысь.

«5» пуктыссьö, кор:

- Уджлөн сюрөсыс, тэчасыс ставнас лөсялө темалы, фактическөй öшыбка абу, сюрөсыс восьтөма колана пöрадокөн, сьöрсөн-бöрсөн;
- Уджсö гижöма сьöлөмсянь, лөсьыд да мича кывйөн, морфология да синтаксис боксянь торкалөмъяс абуöсь.

Гижанногын вермас лоны öти тырмытөмтор либö орфография боксянь, либö пунктуация боксянь, либö грамматика боксянь (1/0, 0/1, Г-1).

«4» пуктыссьö, кор:

- Уджлөн сюрөсыс лөсялө темалы, но сэнi эм öткымын фактическөй тырмытөмтор, мөвпяс сьöрсөн-бöрсөн восьтөмын неыджыд дзугсьöм;
- Уджсö вöчöма сьöлөмсянь, гижöма бур кывйөн, колана стильон, морфология да синтаксис боксянь торкалөмъяс абуöсь.

Вермас лоны 2 тырмытөмтор гижөдас да 3-4 тырмытөмтор кывйын.

Гижанногын вермас лоны: орфография боксянь да пунктуация боксянь 2 öшыбка, либө орфография боксянь 1 да пунктуация боксянь 3, либө пунктуация боксянь 4 öшыбка, сідзжі грамматикаын 2 öшыбкаөн (2/2 да Г-2, либө 1/3 да Г-2, либө 0/4 да Г-2).

«3» пуктыссьö, кор:

- Уджын вöчöма темаыст тöдчана кежöмьяс; сюрöссö гижöма эскöдана, но вывті дженьыда да та дырйи эм öткымын фактической тырмытөмтор;
- Эмöсь дзугсьöмьяс мөвпяс сьöрсьөн-бöрсьөн восьтöмын. Гижöма гöль кывйөн, абу колана стильөн; вевтыртö художествоа гижөд-пересказ.

Вермас лоны 4 тырмытөмтор сюрöсас да 5 тырмытөмтор кывйын.

Гижанногын вермас лоны:

Орфография да пунктуация боксянь 4 öшыбкаөн, либө орфография боксянь 3 да пунктуация боксянь 5 öшыбка, либө пунктуация боксянь 7 öшыбка, ко рабу орфография боксянь öшыбкаыс, сідзжö грамматикаыс 4 öшыбка (4/4 да Г-4, либө 3/5 да Г-4, либө 0/7 да Г-4).

5-öd классын пуктыссьö «3» орфография боксянь 5, пунктуация боксянь 4 да грамматика боксянь 4 тырмытөмтор дырйи (5/4 да Г-4).

«2» пуктыссьö, кор:

- Содержаниеыс оз лöсъяв темалы, эму на фактической тырмытөмтор;
- Абуöсь йитöдьяс уджлөн юкөньяс костын;
- Гижöма лöсъявтöм стильөн, гöль кывйөн.

Эм кö сочинение сюрöсын 6 либө унджык да кывйын 7 либө унджык тырмытөмтор.

❖ Сочинениелөн лист бок лыдыс кö унджык индöмысь öти да джын юкөнөн либө кык пöв, доньялан нормасö позьö ыдждöдны öти балл вылö.

«5» оценка вылö сочинениелөн унджык лист бокыс тöд вылö оз босьтсый.

Велöдысьлы колö кутны тöд вылын и уджлысь аслыспöлöслунсö, тэчассö, велöдчысьлысь ашöрлунсö. Сочинение, кöні эм тема туялöмын вильтор либө велöдчысьлөн бура подулалöм ас видзöдлас, колö вылöджык доньявны.

Медводдза оценкаыс оз вермы лоны бурөн, абу кö восьтöма уджын темасö, кöть и грамматика да стиль боксянь тырмытөмторыс абу либө этша.

Сочинение доньялігөн колö сідзжö кутны тöд вылын öти сикас либө ичöt тырмытөмторьясысь велöдчысьөн ашöра мынтöдчöмсö.

Велӧдчысьяслы литература:

1. Остапова Е.В., Торлопова Е.А., Уляшев О.И. Коми литература: 5-ӧд класслы велӧдчан да лыддысян небӧг. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2007. – 272 л.б.
2. Лимерова В.А. Коми литература: 7-ӧд класслы велӧдчан да лыддысян небӧг.– Сыктывкар: ООО «Анбур», 2009. – 320 л.б.
3. Лимерова В.А., Остапова Е.В. коми литература: 9-ӧд класслы велӧдчан небӧг. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2011. – 400 л.б.+вкл.
1. Коми литература: 5-11 классьяслы уджтас/ Лӧсьӧдысьяс: В. А. Лимерова, Е. В. Остапова. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2010. – 104 л. Б.
2. Лимерова В. А., Мартынов В. И. Коми литература: 6-ӧд класслы велӧдчан небӧг.- Сыктывкар: ООО «Анбур», 2007. – 272 л. Б.

Быть лыддьӧм вылӧ литература:

1. И. А. Куратовлон кывбурьяс.
2. Г. Федоров «Эзысь сюра кӧр».
3. Коми йозлон мифьяс да преданиеяс.
4. М. Н. Лебедевлон басняяс.
5. В. А. Савин «Шонді петігӧн дзоридз косьмис».
6. В. Т. Чисталёвлон кывбурьяс.
7. В. И. Лыткинлон кывбурьяс.
8. П. Г. Доронин «Кык патрон».
9. И. Г. Торопов «Шуриклы шыд».
10. А. Е. Ванеевлон кывбурьяс.
11. Ю. К. Васютов «Шондіа вой».
12. Г. А. Юшковлон кывбурьяс.

Содтӧд лыддьӧм вылӧ литература.

1. И. М. Вавилин «Сюзь да кеня».
2. Э. А. Тимушев «Сизь да рака».
3. А. П. Размыслов «Тулыс».
4. А. И. Некрасов «Шондіӧй-мамӧй», «Бур художник гожӧм».
5. М. А. Елькин «Ыджыд вӧтчан йӧрӧн», «Кор усьӧ лым».

